

Programa de Pós graduação

Curso de especialização em: Anatomia Humana de Cabeça e Pescoço.

Entidade promotora: Instituto de Ensino e Pesquisa de Goiás – INEPG.

Módulo: VII

Disciplina: Anatomia do Ouvido

Carga Horaria: 25h

Semestre/Ano: 1º Semestre de 2027

Professor Responsável: Prof. Dr.

Ementário: Estudo da anatomia do ouvido externo, médio e interno, abordando suas estruturas, organização funcional e relações anatômicas com regiões adjacentes da cabeça e pescoço. Ênfase nos mecanismos da audição e do equilíbrio, bem como nas correlações clínicas e aplicações na prática em saúde, especialmente em odontologia e áreas correlatas.

Objetivos de Aprendizagem

Ao final da aula, o aluno deverá ser capaz de:

- Identificar as estruturas anatômicas do ouvido externo, médio e interno.
- Compreender a organização funcional dos sistemas auditivo e vestibular.
- Reconhecer as relações anatômicas do ouvido com estruturas adjacentes.
- Correlacionar a anatomia com os processos de audição e equilíbrio.
- Aplicar o conhecimento anatômico em contextos clínicos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Divisão anatômica do ouvido: externo, médio e interno

Ouvido externo:

- Pavilhão auricular
- Meato acústico externo

Ouvido médio:

- Cavidade timpânica
- Membrana timpânica
- Ossículos (martelo, bigorna e estribo)
- Tuba auditiva (trompa de Eustáquio)

Ouvido interno:

- Labirinto ósseo e membranoso
- Cóclea (audição)
- Vestíbulo e canais semicirculares (equilíbrio)
- Relações anatômicas com o osso temporal
- Inervação (nervo vestibulococlear e conexões)
- Irrigação sanguínea
- Fisiologia da audição e do equilíbrio (noções básicas)

Correlações clínicas:

- Otites
- Perda auditiva
- Distúrbios vestibulares

Aplicações clínicas em odontologia e áreas correlatas

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aula expositiva dialogada
- Estudo dirigido com atlas anatômicos
- Análise de casos clínicos
- Uso de imagens, vídeos e recursos 3D
- Atividades práticas (quando aplicável), incluindo identificação em peças anatômicas ou softwares

RECURSOS DIDÁTICOS

- Projetor multimídia
- Atlas de anatomia humana
- Modelos anatômicos
- Softwares e plataformas 3D
- Artigos científicos e materiais complementares
- Plataforma em EAD.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

- Avaliação teórica (prova objetiva e/ou discursiva)
- Estudos de caso
- Participação em aula e discussões
- Avaliação prática (quando aplicável)
- **Quantitativas:** (Prova teórica 0 a 8,0 Pontos)
- **Qualitativas:** (Participação: 2,0 pontos)

BIBLIOGRAFIA

BERGMAN RA, THOMPSON SA, AFIFI AK, SAADEH FA. **Compendium of Human Anatomic Variation**. Urban & Schwarzenberg, Baltimore.1988.

GARDNER E, GRAY DJ, O'RAHILLY. **Anatomia – Estudo Regional do Corpo Humano**, 4a ed. Rio de Janeiro:Guanabara Koogan, 1988.

LATARJET M, LIARD AR. **Anatomía Humana**. 4. Ed. Buenos Aires. Panamericana. 2010

MIZERES N, GARDNER E. **Métodos de Dissecção**: Tradução Didio L., J., A. 1 ed Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 12013

MOORE LK, DALLEY AF. **Anatomia orientada para clínica**. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2014.

NETTER FH. **Atlas de Anatomia Humana**. 6. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015.

ROSSE C. **Hollinshead's: Textbook of Anatomy**. Philadelphia: Lippincott-Raven, 1997.

ROUVIÈRE H. **Anatomia Humana Descriptiva y Topográfica**. 2a ed. Madri: Bailly-Bailliere, 1926.

SCHUNKE M, SCHULTE E, SCHUMACHER U, VOLL M, WEKER K. **PROMETHEUS: Atlas de Anatomia**. 4ed. Rio de Janeiro: GEN- Guanabara Koogan, 2019.

SKANDALAKIS JE, COLBORN GL, WEIDMAN TA, et al. **Skandalakis' Surgical Anatomy**. New York, McGraw-Hill, 2006.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE ANATOMIA: **Terminologia Anatômica**. 1a ed. São Paulo. Manole, 2001.

STANDRING S. **Gray's anatomy**, 40ª ed Elsevier, Rio de Janeiro, 2010.

TESTUT L, JACOB O. **Tratado de anatomía topográfica con aplicaciones médico-quirúrgicas**. 4ed. Barcelona. Salvat editores. 1950.